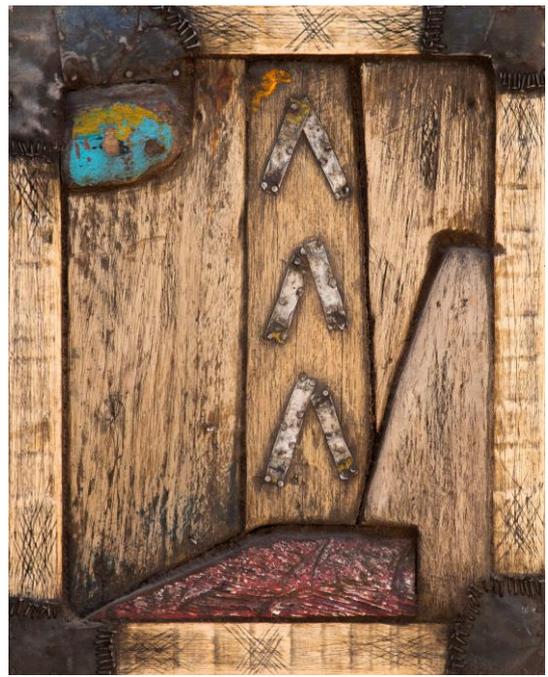


Les portes de Bruce

Technique mixte sur bois
44 cm x 35 cm
2019
Collection de l'artiste



Les Portes de Bruce

Technique mixte sur bois
44 cm x 35 cm
2019
Collection de l'artiste

Ce catalogue est édité à l'occasion de l'exposition
LES PORTES DE BRUCE
« Doxàntu ci mbootaayu rafetaay aak BRUCE »

Présentée à l'Espace VEMA de Dakar du 28 mars au
28 avril 2019
Commissaire de l'exposition : Wagane Gueye

Photographies

MATAR NDOUR

Textes

OUMAR SALL, critique et auteur
SYLVAIN SANKALÉ, critique d'art
WAGANE GUEYE, commissaire

Coordination éditoriale et conception graphique

CHRISTINE LEDUC-GUEYE, historienne de l'art, enseignante-chercheuse

Scénographie de l'exposition

FODÉ CAMARA, TAWFEEX DESIGN

Catalogue édité avec le concours de

L'AGENCE PICTURALES www.agencepicturales.com

Imprimé à Dakar sur les presses de

L'IMPRIMERIE SALAM de Ouakam en avril 2019

Nous tenons à remercier Jean-Marie Bruce pour sa collaboration tout au long de la préparation de cette exposition.

Nous tenons également à exprimer notre gratitude à
M^{me} Binette Cissé, directrice de l'espace Vema
M^{me} Marthe Bruce Dieng, Office Manager et marraine
M^r Abib Djenne, architecte senior et parrain

Aux mécènes

M^r et M^{me} Djenne

M^r Richard Cousinard, Galerie Mémoires Africaines

M^r Makhete Wade

M^r Kéba Cissé

Yarba Déco

The Palms Luxury Boutique Hôtel

Restaurant Barolo by Niolane

À M^{mes} Laure Bruce, Amina Demba Gueye et Rose Samb,
M^{rs} Charles Salla Dieng, Ibrahima Diokhané, Pape Adama
Touré, Christophe Gille, Maouloud, Papa Sow, Pape
Thiombane, Macoumba Ndiaye

Au photographe Matar Ndour

Au vidéaste Mamo Hitz

Aux scénographes Fodé Camara, Médou Gueye et leur
équipe

Nos remerciements vont également aux auteurs, aux
prêteurs, ainsi qu'à tous ceux qui ont apporté leur concours
à la réussite de cette exposition et du catalogue.